

---

LE GROUPE

---

ANNÉE 1  
FICHE TECHNIQUE

---

# LE GROUPE

---

**Contact :** Agathe Simon - 06 03 63 19 11 - [contact@le-groupe.com](mailto:contact@le-groupe.com)

**Nombre de personnes sur scène :** entre 17 et 45 (selon la version)

**Durée :** 1h15

**Les 3 versions du projet :** avec 6, 12 ou 18 récitants.

## **Synopsis :**

« Année 1 » est une performance collective créée par Agathe Simon pour la compagnie de création [Le Groupe](#) (79 membres de 25 pays). L'équipe artistique est constituée sans aucun prérequis : les membres sont âgés de 8 à 82 ans et originaires de 14 pays (Argentine, Canada, Côte d'Ivoire, États-Unis, France, Inde, Islande, Italie, Japon, Luxembourg, Maroc, Norvège, Russie, Sri Lanka).

Pour préparer « Année 1 », Agathe Simon a proposé à chaque membre de cette équipe de mener l'enquête sur la première année de sa vie. La performance développe ces récits via une scénographie intimiste, rythmée par des créations sonores immersives. Des passeurs accompagnent le public dans cette expérience.

## **Espace scénique minimum :**

- 80 m<sup>2</sup> pour la version avec 6 récitants (ouverture : 9m, profondeur : 9m).
- 160 m<sup>2</sup> pour la version avec 12 récitants (ouverture : 18m, profondeur : 18m).
- 240 m<sup>2</sup> pour la version avec 18 récitants (ouverture : 27m, profondeur : 27m).
- Les membres de la compagnie et le public se trouvent dans le même espace, qui est constitué de tables espacées, autour desquelles ils se réunissent. Il y a autant de tables que de récitants.

---

# LE GROUPE

---

## SCHÉMA D'INSTALLATION

**Plan de feu et descriptif lumière :** aucun projecteur. Les uniques lumières utilisées sont des lampes à pied (de type grande lampe de chevet) : deux par table. Ces lampes à pied sont dotées d'interrupteurs et de régulateurs de tension.

**Dispositif du pendrillonage :** l'espace doit être intégralement entouré d'un rideau, par lequel entrera le public.

**Disposition des enceintes et descriptif son :** dispositif immersif, qui entoure les tables. *A minima* : 4 hauts-parleurs pour une diffusion stéréo. Table de mixage avec une sortie.

**Nota :** l'ensemble du matériel est à fournir par le lieu d'accueil. Chaque table est entourée de chaises pour les récitants, les passeurs et le public.

### Schéma d'installation pour la version minimale (6 récitants) :

